

]Doorlopende foto's

.....

1 Sketch

.....

2 + 3 Welkom

Aan alle aanwezigen, oud-leden, oud-dirigenten, Vrienden van Popkoor Thirdwing, genodigden, familie, bekenden en geïnteresseerden.

.....

4 Ontstaan

Het eerste optreden vond plaats op 4 augustus 1981. Aanleiding hiervoor: collega van Marcel Siebers, Marie-Jose Diederens, zocht muzikale ondersteuning voor haar huwelijksmis.

Deze tijdelijke groep bestond uit 13 zangers en zangeressen. Men was zo enthousiast dat werd besloten een koor op te richten. In eerste instantie gaf Marcel het begin en eind van elk liedje aan, de zangers verzonden zelf de 2^e stem.

Op 11 augustus 1981 vond de officiële oprichtingsvergadering van het samengestelde koortje plaats, thuis bij Anita Dohmen aan de Rijksweg in Geleen.

Het beestje moest een naam hebben en kreeg die in november 1981: Thirdwing. De naam Thirdwing kwam als volgt tot stand: men wilde geen jongerenkoor zijn, ook geen traditioneel gemengd koor, dus werd het een 3^e vleugel, in het Engels Thirdwing.

.....

5 Er moest een logo bedacht en gemaakt worden, dit nam Peter Speth voor zijn rekening. De afbeelding laat 3 vleugels zien, komend vanuit een gezamenlijke kern, de muziek. Thirdwing is natuurlijk de grootste vleugel.

Zelf ontmoette Peter Speth overigens binnen het koor zijn latere echtgenote, Esther, thans 40 jaar lid.

Repetities vonden plaats in het geschiedenislokaal op de Mavo Sancta Maria in Brunssum, waar Marcel en Marie-Jose werkten.

.....

6 Oud-leden die meezingen, worden nu uitgenodigd de bühne te betreden.

Goed om te weten dat dit niet allemaal leden van het eerste uur zijn, echter in de loop van de afgelopen 40 jaar langer of korter deel hebben uitgemaakt van het koor.

.....

7 + 8 Oh Happy Day:

Oh Happy Day is een gospel muziek arrangement uit 1967. Dit lied werd door een klein groepje met een 3-stemmig arrangement van dirigent Jan Zaad, uitgevoerd in 1982. Henry Raats nam destijds de solo partij voor zijn rekening. Dat doet Henry, sinds 2014 na een tussenstop weer van de partij, bij gelegenheid van dit jubileumconcert ook weer.

.....

9 + 10 Happy Together:

Happy together is geschreven door Garry Bonner en Alan Gordon en opgenomen door de Amerikaanse popgroep The Turtles in 1967. In de begin jaren '80 werd dit lied door Thirdwing uitgevoerd, zijnde het eerste 4-stemmige lied van het koor met Jan Zaad als dirigent, met veel enthousiasme door de leden gezongen.

.....

11 + 12 Thirdwing benaderde diverse parochies. Uiteindelijk had Pastoor Clerx van de Corneliusparochie in Heerlerheide wel interesse in een nieuw 'jongerenkoor' voor de opluistering van de missen. Enerzijds om het bezoekersaantal op te schroeven, aan de andere kant om iets te kunnen betekenen voor de jonge mensen in zijn parochie. In ruil daarvoor was hij bereid financiële ondersteuning te verlenen en stelde dirigent Jan Zaad als artistiek leider voor. Repeteren mocht ook in de kerk.

13 + 14 You Needed Me:

Dit prachtige liefdesliedje werd geschreven door Randy Goodrum. Anne Murray zorgde ervoor dat het een wereldhit werd in 1978.

Thirdwing bracht dit nummer in de jaren '80 en '90 ten gehore in veel huwelijksmissen maar ook bij andere gelegenheden. Dirigent Guy Hoenen, afgelopen jaar helaas overleden, stond voor de groep. Vanaf de jaren '90 nam Mariëlla Gozzo de prachtige solo van dit lied voor haar rekening. En nu, zo'n 30 jaar later, is ze weer bereid dit te doen.

.....

15 Tears In Heaven:

Het is een lied uit 1991, geschreven door Will Jennings & Eric Clapton. Het nummer is geïnspireerd op het overlijden van Claptons vierjarig zoontje Conor die op 20 maart 1991 uit het raam van de 53ste verdieping van een wolkenkrabber naar beneden viel.

Thirdwing zingt dit lied vanaf 1997, destijds onder leiding van dirigent Anton Kropivsek tijdens heilige missen, maar bijvoorbeeld ook bij het overlijden van de toenmalige voorzitter Jacques Strijdonk en tijdens de crematie van koorlid Monique Mennens.

.....

16 + 17 In 2001 nam popkoor Thirdwing, destijds onder leiding van Anton Kropivsek, zelfs een kerst-cd op, die jaren later nog steeds graag beluisterd wordt bij vele Thirdwing families. Ook nieuwe leden zijn er erg blij mee, omdat de CD hen ondersteunt bij het instuderen van het kerstrepertoire dat vele mooie, minder bekende kerstnummers bevat.

.....

18 Het tijdperk Anton Kropivsek liep ten einde en met een korte tussenstop van John Wauben, werd 3 jaar later Marcel van Montfort aangesteld als nieuwe dirigent binnen Thirdwing. Dat betekende ook muzikaal een andere weg inslaan. Een overgang van wat lieflijker repertoire naar een meer popachtig muziekgenre.

.....

19 + 20 Colors Of The Wind:

Dit nummer dateert uit 1995, afkomstig uit de Disneyfilm Pocahontas. Werd geschreven door componist Alan Menken en tekstschrijver Stephen Schwartz. Voor Thirdwing bewerkt door dirigent Anton Kropivsek in 2003.

Thirdwing wil met dit lied het volgende bereiken: heb respect voor je medemens, accepteer dat mensen verschillend zijn van huidskleur en culturele achtergrond.

.....

21 + 22 Andante Andante:

Dit nummer is van de Zweedse groep ABBA, geschreven door Benny Andersson en Björn Ulvaeus.

Thirdwing zong het voor het eerst in 2006, en ondanks de ietwat gedurfde tekst, mocht het lied zomaar in de kerk gezongen worden. Pastoor Clerx vond het lied zo mooi, dat hij het gezongen wilde hebben tijdens zijn plechtige afscheidsmis. Gelukkig waren de aanwezigen niet op de hoogte van de tekst.....

.....

23 Dirigenten in de loop der jaren:

1. Jan Zaad 1982-1987
 2. Guy Hoenen 1987-1996
 3. Zeno Carels 1996
 4. Ton Kropivsek 1996-2003
 5. John Wauben 2003-2006
 6. Marcel van Montfort 2006-2009
 7. Ralph Hamer 2009-2015
 8. Patrick Vaessens 2015
 9. Mischa Hendriks 2016-heden
-

24 Videoboodschap Ralph Hamer, oud-dirigent

.....

25 Welkom In Limburg:

Welkom in Limburg was het eerste wapenfeit van de Schintaler in 2003. Geschreven door John Diederer.

Het lied verwijst naar de welkomstborden Welkom in Limburg die bij de grenzen van de provincie staan. Ook staat het voor de Limburgse slogan "De Limburgers heten U welkom".

Thirdwing zingt dit nummer vanaf 2010, voor het koor bewerkt door toenmalig dirigent Ralph Hamer.

26 Pauze

U kunt een drankje bestellen bij de bar en we zien jullie graag weer om kwart over 9.

Doorlopende foto's

27 Begin 2^e helft

Jullie weten nu hoe popkoor Thirdwing in het verleden klonk, nu brengt het koor een selectie uit haar actuele repertoire. Hieruit zal blijken dat dit koor 40 jaar JONG is en haar hand niet omdraait voor nummers van Metallica, Abba of Queen.

28 + 29 Face In The Crowd:

Dit lied is een nummer uit 2008 van de Amerikaanse Zanger Lionel Richie en onze Nederlandse Trijntje Oosterhuis. Werd uitgebracht naar aanleiding van de Symphonica in Rosso concerten die Richie gaf.

Onder leiding van Ralph Hamer kwam dit lied in 2011 ook bij Thirdwing op het repertoirelijstje te staan. Het heerlijke up tempo4 nummer geeft in de refreinen aan hoe mannen en vrouwen elkaar aanvoelen dus dat belooft wat....

30 Home:

Home van artiest Dotan. Het nummer dat werd uitgeroepen tot lied van het jaar 2014.

Op 17 juli van dat jaar voltrok zich de ramp met de MH17. Opmerkelijk genoeg werd het nummer gebruikt ter ondersteuning van nieuwsbeelden over de laatste reis van de stoffelijke resten van de slachtoffers naar de kazerne in Hilversum.

Popkoor Thirdwing brengt de bewerking van Ralph Hamer uit 2015 ten gehore.

.....

31 + 32 + 33 Er zijn nog steeds leden van het eerste uur, waaronder voorzitter Marcel Siebers. Vorig jaar werden de drie 40-jarige jubilarissen, Desiree Luijten, Esther Speth en Marcel Siebers, tijdens de bootreis Maastricht-Luik gehuldigd. Uniek voor de Katholieke Bond van Zang- en Oratoriumverenigingen: de bond kon geen insigne ter ere van een 40-jarig jubileum aanbieden, dus liet het bestuur zelf een mooie broche maken bij een edelsmid.

.....

34 Wer Bisto:

Wer Bisto is een pop ballad en hitsingle van het Friese duo Twarres uit 2000.

35 *Thirdwing zong dit nummer tijdens een succesvolle en gezellige concertreis in 2015 naar het Friese Akkrum onder leiding van dirigent Patrick Vaessens. Het ontvangende popkoor Akkrum was zeer aangenaam verrast met onze versie.*

.....

36 Magic:

Een heel bekende song uit 2014 van het Nederlandse trio O'G3NE bestaande uit 3 muzikaal zeer getalenteerde zussen. In Magic wordt liefde magie, tovenaarskunst genoemd.

37 *Luister nu naar een arrangement van Mischa Hendriks waarbij Mindy Severijnen de solopartij voor haar rekening neemt.*

38 + 39 + 40 Tage Wie Diese:

Thirdwing gaat in 2018 met dirigent Mischa Hendriks optreden tijdens de Chormeile in de prachtige Duitse stad Trier. Hier wordt o.a. het nummer Tage Wie Diese met veel succes in de buitenlucht gezongen. Het lied is van de Duitse punk popgroep Die Toten Hosen en kwam uit in 2012.

.....

41 + 42 + 43 + 44 + 45 + 46 + 47 + 48 Popkoor Thirdwing is van origine een kerkelijk én wereldlijk koor. In de kerk vooral actief tijdens hoogtijdagen, huwelijksmissen, vormselmissen en andere momenten verspreid over het jaar.

Wereldlijk: internationale uitstapjes naar Würzburg, Praag en zelfs 2x naar Trier. Regionaal/nationaal denken we aan gastoptredens bij collega-koren, Mondo Verde, Afnorth, Akkrum, Urban Up, opening Maankwartier Heerlen, het jaarlijkse federatiefeest Schandelen, de jaarlijkse omlijsting kerstperiode Glaspaleis Schunck en diverse winkelcentra. En niet te vergeten de door het koor zelf georganiseerde uitvoeringen met of zonder andere gezelschappen.

.....

49 Queen Medley:

Wie kent de Engelse rockgroep Queen niet? Opgericht in 1970 en zonder twijfel een van de grootste rockbands in de geschiedenis.

50 *Mischa Hendriks heeft in 2019 voor Thirdwing een prachtige medley van wereldwijd bekende Queen stukken gemaakt. Hierbij wordt het koor fantastisch begeleid door de band. Hoog tijd om aan u voor te stellen: aan de piano Wim Jetten, op drums Jordy Ritzen, Thijs Gerits basgitaar en Roy Veldman, elektrische en akoestische gitaar. Applaus!*
Luister naar en geniet van Bohemian Rhapsody, Don't Stop Me Now, Radio GaGa, We Will Rock You, Fat Bottomed Girls, The Show Must Go On, Under Pressure, om uiteindelijk af te sluiten met Somebody To Love.

.....

51 Dancing Queen:

En weer komt de Zweedse popgroep ABBA voorbij. Dancing Queen is de grootste hit van deze groep en de single verscheen in 1976, ABBA speelde het lied live ter ere van de bruiloft van Koning Carl Gustaf en koningin Silvia.

52 *Thirdwing zong het nummer vorig jaar, toen de Coronaregels versoepelden, tijdens de musical Sing-A-Long, samen met Harmonie Laura in het cultuurhuis te Landgraaf en de solisten Gwen van Genderen en Daan Hogevonder.*

.....

Over de naam Thirdwing gesproken, deze naam kwam letterlijk gezien ooit prima tot zijn recht tijdens een optreden bij de Kasteelruïne in Valkenburg. De uitnodigende organisatie had als thema ‘Vliegreis’, hun presentatrices fungeerden als stewardessen. Ons koor was die avond ‘de derde vleugel’, een soort garantie om op terug te vallen.

.....

53 + 54 This is me

Dit lied uit 2017 is afkomstig uit de film The Greatest Showman. Uiteindelijk een grote wereldwijde hit geworden, mede dankzij de opzwepende dynamiek. Door onze dirigent Mischa Hendriks afgelopen jaar bewerkt tot een 5-stemmige versie voor ons koor.

.....

55 Nothing else matters

In 1991 uitgebracht door de Amerikaanse metalband Metallica. Dit lied gaat over vertrouwen, het durven uiten van je gevoelens, daartegenover het risico lopen gekwetst te worden. De tekst ontroert, waardoor het lied bij tal van gelegenheden ten gehore wordt gebracht.

56 *Nu gaan jullie genieten van het meest recente arrangement van Mischa Hendriks van begin dit jaar.*

57 Lijkt het u ook wat om op een gezellige manier samen met anderen zo'n mooie nummers te zingen? Grijp dan nu uw kans! Er zijn nog enkele plaatsen vrij. U bent van harte welkom om, geheel vrijblijvend, een repetitie te bezoeken op woensdagavond van kwart voor 8 tot kwart voor 10 in deze zaal.

.....

Afsluiting

Het woord is aan de voorzitter en mede-oprichter Marcel Siebers.

.....

Toegift

58 + 59 Uptown Funk:

Uptown Funk is een nummer van de Britse muziekproducent Mark Ronson samen met de Amerikaanse zanger Bruno Mars uit 2014. Thirdwing kwam in 2017 met dit nummer in aanraking door de nieuwe en huidige dirigent Mischa Hendriks. Uiteindelijk was het een van de nummers tijdens het event Urban Up in het cultuurhuis in Heerlen. Hier liet het koor, samen met de Limburgse muzikanten Paul van Loo en Ivo Rosbeek, onder begeleiding van zang- en danscoach Gwen van Genderen van het Schunck glaspaleis van zich horen.

60 Actuele foto d.d. 22.06.22, afgelopen woensdag voor de generale repetitie.

Doorlopende foto's